Collezioni Deco & Design

MOBILI
FURNITURE
MOBILIERS



Contemporary style

D&D

DECO & DESIGN

Collezioni Deco & Design

MOBILI
FURNITURE
MOBILIERS

Contemporary style

DECO & DESIGN

Executive
Ring
Joy Line
Armadi
Sphera

desks

scrivanie



p. 16/17 - 18/19
p. 26/27
p. 34/35
p. 43/45

meeting and conference tables

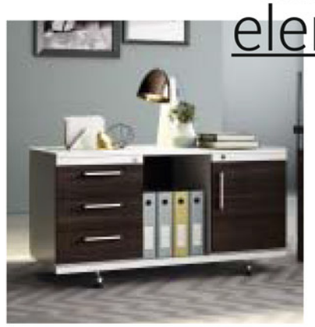
tavoli riunione e conferenze

p. 08/09 - 12/13
p. 25
p. 50/51 - 56/57
p. 66/67
p. 72



service units

elementi di servizio



p. 16-17 - 19
p. 28/29
p. 45
p. 52
p. 62

cabinets and boiserie

armadi e boiserie

p. 20/21
p. 39
p. 45 - 48 - 51
p. 57
p. 66 - 69
p. 76/77



wood

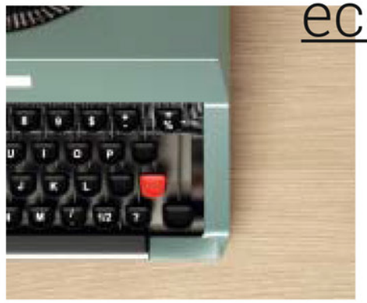
legno



p. 42/43 - 44 - 48
p. 66/67 - 69 - 70/71
p. 80/81
p. 86

eco friendly wood

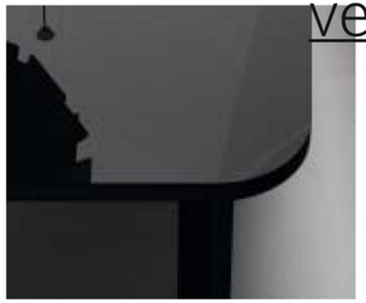
eco-legno



p. 16/17 - 18
p. 26 - 29
p. 35 - 36
p. 72
p. 78/79
p. 85

glass

vetro



p. 10/11 - 12 - 19
p. 50/51
p. 56/57 - 58/59 - 61
p. 65 - 68 - 70/71
p. 87

finishes

finiture



p. 84/85
p. 86/87

accessories

accessori

p. 69
p. 74/75





METRA/EQUIPE

Due sono le linee qui utilizzate per alcune proposte d'arredo di uffici chiusi. Entrambe giocano con le numerose finiture abbinate per Metra al suo sapore high-tech, dato da alluminio e vetro, per Equipe ai suoi particolari in metallo. Sono ambienti direzionali, improntati all'accoglienza di chi entra, eleganti, con materiali di qualità, un'estetica pulita e spazi diversi per svolgere lavori diversi. Tutte tendenze attuali, rilevate da studi socio-culturali sugli uffici di oggi e domani.

There are two lines used here for some furniture proposals for closed offices. Both are based on the numerous finishes which combine a Metra high-tech flavour, due to its aluminium and glass parts, with the Equipe metal details. They are executive environments, aiming to welcome those who enter, they are elegant, with high-quality materials, clean aesthetics and different areas to perform different activities. All up-to-date trends, identified by means of socio-cultural studies on today's and tomorrow's offices.

METRA

Un'estetica rettilinea ma morbida: naturalmente autorevole anche nel più classico e prestigioso contesto ottocentesco.

Straight but soft aesthetics: naturally authoritative, even in the most classical and prestigious nineteenth-century context.





Un ambiente chiuso, ideale per riunioni riservate, alle quali ben si presta il tavolo Metra grazie alla sua struttura modulare, che può soddisfare esigenze molto diversificate. L'estetica è pulita, basata su un senso della misura calibrato e ben riconoscibile.

A closed environment, ideal for confidential meetings, which the Metra table suits very well thanks to its modular structure, such as to meet the most diverse requirements. Clean aesthetics, based on a well-calibrated and easily recognizable sense of moderation.

Il tavolo Metra è caratterizzato da un'ampia raggiatura a stondare gli angoli del piano, realizzato in questa composizione da due pezzi simmetrici di vetro retro-verniciato in bianco. Le gambe, poste lateralmente, si agganciano in testa alle travi longitudinali centrali.

The Metra table is characterized by a wide radial pattern, in order to blunt the corners of the board, made by two symmetric pieces of glass painted in white in the back in this composition. The legs, located on the sides, are connected to the front with the central longitudinal beams.



La linea Metra si caratterizza per una struttura snella, gli angoli stondati da un'ampia raggiatura, le gambe laterali che si innestano a 45° sulle travi longitudinali e l'utilizzo di svariati materiali. Metra è infatti costruita a partire da un semplice modulo che può essere replicato e unito a piacimento. Propone diverse finiture per il top, in vetro, variamente verniciato, in legno, laccato, melaminico o miste, mentre le gambe estruse in alluminio possono essere verniciate alluminio, nero, bianco, corda o, a richiesta, nei colori RAL. Asseconda così richieste estetiche ed economiche differenziate. Perché Metra è versatilità.

The Metra line is characterized by a slim structure, blunt corners and a wide radial pattern, its lateral legs connected with the longitudinal beams with a 45° angle and the use of various materials. Metra is constructed starting from a simple module, which can be reproduced and connected at will. Various finishes are available for the top: glass painted in various colours, wood, shellacked, melamine or mixed, whereas the extruded aluminium legs can be painted in aluminium colour, black, white, rope or, upon request, the RAL colours. In this way, we are able to meet a wide range of aesthetic and economic requirements. Because Metra is versatility.



Tavolo riunione
Meeting table
L 400 - P 120 - H 74

LEADERSHIP: NUOVO STILE ALL'ORIZZONTE







È una questione di generazioni: ognuna deve essere motivata a modo suo. Non basta più un leader dalla personalità carismatica, capace di dare l'esempio. Oggi più che mai deve possedere anche una mentalità aperta, coinvolgere e, soprattutto, dimostrare il suo lato umano. Ne sono esempi le foto del tempo libero e gli oggetti cari sulla scrivania, hobby dichiarati e opinioni espresse, spesso condivise via blog o video con i collaboratori. Con queste competenze potrà operare su mercati più ampi, ma anche attrarre e trattenere i migliori talenti. Si profila, quindi, un cambiamento di stile nella leadership. Sarà apprezzato chi dimostra di essere flessibile, avere un'intelligenza emotiva e saperci fare con le persone, abilità considerate tradizionalmente femminili. Nel frattempo, le donne sono giunte in forze nel mondo del lavoro e, sempre più, raggiungono posizioni manageriali.

LEADERSHIP. A NEW STYLE ON THE HORIZON
It is a matter of generations: each one must have different motivations. A charismatic leader who can set an example is no longer enough. Now more than ever, leaders must be open-minded, be able to involve and, most of all, show their human sides. This is proved by the pictures taken in their spare time on their desks, their publicly known hobbies and the opinions they express, often shared with their co-workers through blogs or videos. With these skills, they may deal with broader markets, and even attract and keep the best talents. A style change in leadership is therefore taking place. People will appreciate those who prove to be flexible, show an emotional intelligence and are able to deal with people; all these qualities are traditionally believed to be feminine. Meanwhile, women have accessed the work market and they increasingly more often reach managerial positions.

Per un ufficio chiuso e di pregio, Metra adotta la sua versione scrivania con piano frontale in eco-legno bianco e penisola integrata in vetro retro-verniciato in tinta corda. La stessa finitura è ripresa anche per la struttura, realizzata in alluminio.

For a closed and refined office, Metra proposes its desk with front board in white eco-friendly wood board and an integrated protruding section made of glass painted in rope colour on the back side. The same finish is also used for the structure, made of aluminium.

Il basamento circolare in acciaio verniciato in colore corda, a sostegno della penisola in laccato e vetro, ingentilisce e impreziosisce la linearità propria di Metra. La gonna in eco-legno bianco, invece, ne migliora la vivibilità e la privacy. Lo stile pulito è ripreso anche dal mobile di servizio laterale con piano di protezione in cristallo retro-verniciato bianco.

The round steel base painted in rope colour, supporting the protruding section made of shellacked glass, ennobles and enriches the typical Metra linearity. Its modesty panel made of white eco-wood, instead, makes it more practical and enhances privacy. Its clean style is also increased by the lateral service cabinet with a crystal board on top, painted in white on the back side.





Completano l'arredo dell'ufficio rigorosi contenitori in acciaio verniciato corda, con ante in eco-legno bianco e piano in cristallo retro-verniciato corda. I piedini in acciaio in tinta corda nobilitano e rendono elegante l'intera struttura del mobile.

The office fittings are completed by stern steel containers painted in rope-colour, with white eco-wood doors and a crystal board painted in rope-colour on the back side. The steel rope-colour stands ennoble the whole structure of the furniture and make it more elegant.



L'ufficio privato della composizione è uno spazio certamente elegante ma anche funzionale. È pensato sia per ricevere persone sia per lavorare singolarmente o in piccoli gruppi grazie alle dimensioni generose della scrivania e al basamento circolare, utile salva-spazio per le gambe di chi si siede intorno.

The private office in the composition is certainly an elegant space, but also a functional one. It has been conceived in order to welcome people both to work individually and in small groups, thanks to the large size of the desk and the round base, which leaves considerable space free for the legs of those who sit around it.

EQUIPE

Forme pulite e lineari per far risaltare lo spazio architettonico moderno. E distinguersi per la cura dei dettagli.

Clean and linear shapes to highlight the modern architectural space and to stand out for the attention paid to details.





La collezione Equipe veste uno spazio raccolto sia con la classica scrivania con allungo laterale e mobile contenitore alle spalle, sia con un tavolo riunione. È così possibile svolgere agevolmente attività diverse nella stessa area.

The Equipe collection optimises a limited space, both with the classical desk with lateral extension and a cabinet behind, and with a meeting table. In this way, it is possible to easily perform different activities in the same area.

Il mobile di servizio su ruote è un elemento irrinunciabile per assicurare in ufficio ordine e anche eleganza perché segue le stesse finiture della scrivania.
Ha infatti le ante e i frontali dei cassetti in eco-legno, finitura noce termocotto, e le parti metalliche verniciate di bianco.

The chest of drawers on wheels is an indispensable element to guarantee a tidy and elegant office, since its finishes perfectly match those of the desk. Its doors and the drawer front panels are made of eco-wood, with therminally treated nut finish, and the metal parts are painted in white.







Equipe si caratterizza per una staffa inclinata in metallo, posta nel punto di contatto fra le gambe, anch'esse metalliche, e lo spesso e solido piano di lavoro, realizzato in legno o in eco-legno, finitura noce termocotto, come nella composizione presentata. Le gambe possono essere verniciate alluminio, nero, bianco, corda o, a richiesta, nei colori RAL, come nel tavolo riunione, oppure essere pannellate, abbinate alla gonna frontale, come nella scrivania, dal sapore più formale.

Equipe is characterised by an inclined metal bracket, located in the contact point between the metal legs and the thick and stable desktop, made of wood or eco-wood, with thermally treated nut finish, like in the composition shown. The legs can be painted in aluminium, black, white, rope colour or, upon request, in the RAL colours, like in the meeting table, or be covered with panels, matching the front modesty panel, like in the desk, endowed with a more formal style.



Scrivania pannellata
Paneled desk
L 160/180/200/220 - P 90 - H 75

ATMOSFERE RILASSATE ED EQUILIBRIO VITA-LAVORO







Nel mondo dell'ufficio le nuove generazioni si chiamano Y e Z. L'una è composta dai nati fra 1980 e 1997, detti anche Millennials, l'altra dai più giovani. Sono i primi ad avere in media un alto livello d'istruzione, abituati alle differenze, cresciuti immersi nella tecnologia e nelle attività extrascolastiche. Sempre supervisionati e accompagnati, si aspettano feedback costanti, anche quando lavorano. Fanno gioco di squadra, sono ottimisti, fiduciosi, flessibili, orientati ai risultati, rispettosi dell'autorità e dei ruoli. Cercano una realizzazione personale fatta d'equilibrio fra ufficio e tempo libero. Preferiscono aziende che incoraggino condivisione, innovazione e comunicazione in un'atmosfera informale, dove sia permesso un utilizzo fluido del tempo, visto che sono sempre "on". Al proprio datore chiedono chiarezza sugli obiettivi aziendali e attività formative per rimanere sempre competitivi.

A RELAXED ATMOSPHERE AND LIFE-WORK BALANCE
In offices, the new generations are called Y and Z. The former includes people born between 1980 and 1997, who are also called Millennials, the latter includes even younger people. They are the first to have, on average, a high level of education, and are used to paying attention to differences, as they have grown in a world full of technology and out-of-school activities. Always overseen and taken care of, they expect to receive constant feedback, even when they work. They like team playing, they are optimistic, confident, flexible, result-oriented, respect authority and roles. They look for personal success, which is based on a balance between office time and leisure time. They prefer companies which encourage sharing, innovation and communication in an informal atmosphere, where they can flexibly use their time, since they are always "switched on". What they require of their employer is clear company goals and training activities in order to constantly remain competitive.

L'ufficio in trasformazione si adegua alla vita delle persone. Così una scrivania può scoprirsi anche un'anima informale e occupare un ufficio con una forte vocazione all'accoglienza, quasi domestica, o addirittura rappresentare una vera postazione home-office.

A changing office adjusts to people's lives. Therefore, a desk can also show an informal soul and stand in an office with a strong inclination to welcoming people, almost a cosy atmosphere, or even represent a real home-office station.



Il tavolo da lavoro punta all'essenzialità con l'ampio piano in essenza rovere naturale, senza rinunciare ai particolari funzionali, oltre che estetici. Gli angoli del top sono infatti raggiati per eliminare sporgenze e punte esposte.

The work table is based on an essential style, with a large desktop made of natural oak wood, without compromising any functional as well as aesthetic details. The desktop corners are blunt, in order to remove any spikes or protruding element.

Le gambe della scrivania Equipe sono realizzate lavorando un tubolare d'acciaio dalla sezione ellittica, da verniciare poi a piacere. A richiesta, il tavolo può essere anche completato con la gonna frontale, nella stessa finitura del piano, per un risultato più formale. Quando, invece, si desidera dare una sferzata d'energia al sistema ufficio, è possibile sfruttare la piastra in acciaio posta in vetta alle gambe, un dettaglio da personalizzare nel colore e da abbinare in tinta con quello delle gambe.

The legs of the Equipe desk are made by processing a steel tube with an elliptic section, to be painted as desired. Upon request, the table can be completed with a front modesty panel, with the same finish as the desktop, for a more formal result. When you desire to lend some energy to your office, it is possible to use the steel plate located on top of the legs, a detail to be customised in the same colour as that of the legs.



Scrivania quattro gambe
Desk with four metal legs
L 160/180/200 - P 90 - H 75

METRA

Linearità al servizio della funzionalità quando servono spazi flessibili da utilizzarsi a seconda delle esigenze.

Linearity for functionality, when flexible spaces are needed, to be used according to one's needs.



Un ufficio direzionale la cui formalità è affidata alla scelta di un'essenza classica come il noce naturale. I toni sono caldi, la superficie è leggermente fiammata, priva di contrasti marcati per creare un ambiente dallo stile tranquillo, lineare e funzionale.

An executive office in which formality is due to the choice of a classical wood like natural walnut. It has warm hues, the surface is slightly fire mottled, devoid of clear contrasts, to create a quiet, linear and functional style.

Una scrivania direzionale
che punta alla praticità
e all'efficienza del lavoro
grazie alla penisola, perfetta
per veloci scambi di vedute,
e all'allungo attrezzato
con cassettiera e mobili
chiusi, tutti in essenza
noce naturale e struttura in
alluminio verniciato, finitura
nero opaco.

An executive desk meant
to make work practical
and efficient thanks to its
protruding section, perfect
for quick exchanges of views,
and the extension equipped
with drawers and closed
cabinets, all made of natural
walnut wood and a painted
aluminium structure,
with matt black finish.







La modularità della linea Metra si esprime anche nella boiserie, qui presentata in noce canaletto con le eleganti fiammature orizzontali. Ogni modulo ha il perimetro rivestito con una cornice in alluminio anodizzato argento per unirlo a quello successivo e creare soluzioni personalizzate sia in altezza sia in lunghezza. I ripiani in vetro trasparente sono infilati a incastro nei profili cavi in alluminio e sono verniciabili in rosso, moka, bianco e corda, a seconda dello stile scelto. La penisola funzionale, sorretta dal basamento circolare in acciaio verniciato, ha anche un valore estetico perché rende meno austera la linearità di Metra, a vantaggio della sua raffinatezza.

The modularity of the Metra line also includes the boiserie, here represented in Canaletto walnut with some elegant horizontal fire mottles. The perimeter of each module is framed with silver anodised aluminium, in order to connect it with the next one and create customised solutions both in the height and in the length. The transparent glass boards are inserted into the hollow aluminium profiles and painted in red, moka, white and rope colour, depending on the selected style. The functional protruding section, supported by a painted steel round base, also has an aesthetic value, since it makes the linearity of Metra less stern, thus enhancing its refinement.



Scrivania
Desk
L 265 - P 160/212 - H 74

Oltre alla scrivania ben attrezzata, l'ufficio prevede anche la presenza di un tavolo riunione circolare in vetro retro-verniciato moka con base cilindrica in tinta nero opaco, e contenitori con ante basse in essenza noce canaletto e vetrinette superiori in vetro, effetto acidato.

Besides a very well equipped desk, this office also includes a round glass meeting table painted in moka colour on the back side, with a cylindrical base in a matt black colour, and cabinets with low doors made of Canaletto walnut and upper glass cabinets with an etched effect.





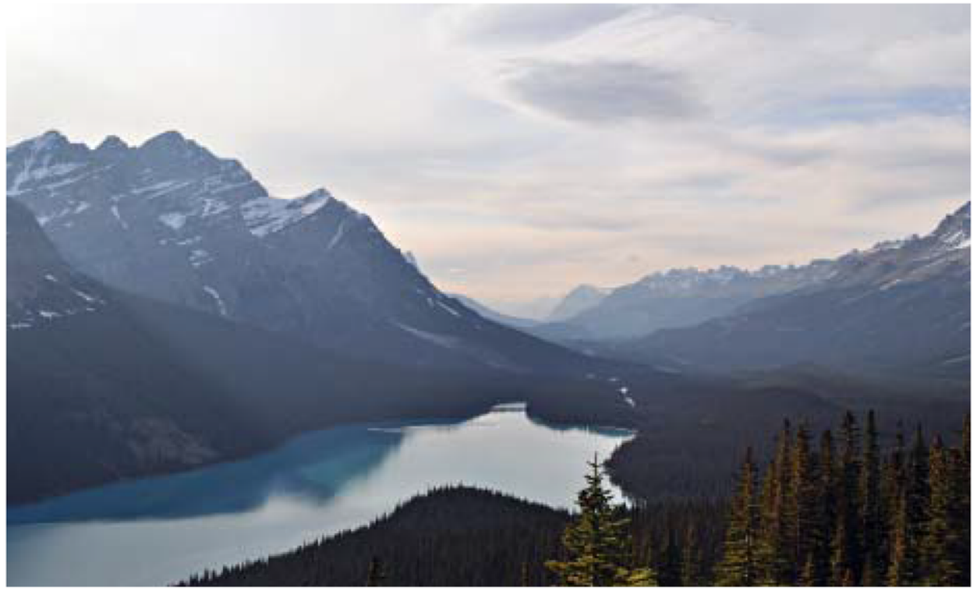


Per un ufficio pensato nei dettagli, lo spazio laterale dell'allungo con cassettiera e moduli chiusi con ante può essere completato anche da un mobile frigo, con vano tecnico affiancato per far transitare tutti i cavi d'alimentazione necessari. A richiesta è inseribile anche una cassaforte.

For an office designed in detail, the lateral space of the extension with drawers and modules closed by means of doors can also be completed with a mini-refrigerator, with a technical space next to it crossed by all the necessary power cables. Upon request, it is possible to include a safe.

I MILLENNIALS SONO GIÀ IN VETTA







I Millennials sono già in vetta, o poco ci manca. I cosiddetti Baby Boomers, infatti, nati fra il 1946 e il 1964, iniziano a lasciare le aziende e saranno sostituiti, anche nelle posizioni di vertice, dai componenti della Generazione X, nati fra il 1965 e il 1979, che però sono numericamente inferiori. Per questo motivo i rappresentanti della Generazione Y arriveranno presto al comando. Come si comporteranno? Si può presumere che punteranno sul dare attenzione, così come per loro è importante riceverne, sulla trasparenza perché il team sia consapevole delle decisioni prese e coinvolto, su quale sia la rilevanza degli obiettivi per sé e per il team, sulla passione, su una leadership responsabile fondata su motivazione, collegialità e affidabilità, sull'apertura a comportamenti non tradizionali e alla flessibilità, sulla sensibilità verso una sana integrazione tra lavoro e vita.
Basato sul report "Creating tomorrow's leaders" del Boston College, Center for Work & Family

MILLENNIALS ARE ALREADY ON TOP
Millennials are already on top, or they are almost there. Indeed, the so-called "baby-boomers", born between 1946 and 1964, are starting to leave their companies and will be replaced, even in executive positions, by members of Generation X, born between 1965 and 1979, who are less numerous, though. For this reason, people belonging to Generation Y will soon be in charge. How will they behave? It may be guessed that they will try to pay attention, since it has always been important for them to receive it, they will focus on transparency, in order to make their teams aware of the decision made and to involve them, on the relevance of goals for themselves and their teams, on passion, on responsible leadership based on motivation, joint decisions and reliability, open-mindedness and non-traditional behaviours, flexibility, sensitivity for a good integration between work and private life.
Based on the report "Creating tomorrow's leaders" published by Boston College, Center for Work & Family

Una sala riunioni di dimensioni ridotte con un tavolo a campata unica. L'insieme ha un piglio giovanile stemperato dai colori formali dei mobili e vivacizzato e aggiornato dalle sedute e dai telai perimetrali in alluminio anodizzato, finitura argento, dei mobili contenitori a quattro ante in vetro verniciato nero.

A small-size meeting room with a single-span table. On the whole, it has a young look, moderated by the formal colours of the furniture and enlivened and updated by the seats and perimeter frames in anodised aluminium, with silver finish, and cabinets with four glass doors painted in black.

La scrivania direzionale della collezione Metra è qui proposta con struttura in alluminio tinta nero opaco, piano in vetro retro-verniciato nero e una gonna frontale laccata nera che ne completa la linea. Per perfezionarne la funzionalità è possibile aggiungere la cassettiera a tre cassetti con struttura in acciaio nero opaco e frontali laccati in tinta. Naturalmente la scrivania, con o senza gonna e cassettiera, può integrarsi perfettamente in ambienti anche molto differenti grazie ai piani in vetro, variamente verniciato, in legno, in laccato o melaminico, mentre le gambe estruse in alluminio possono essere verniciate argento, nero, bianco, corda o, a richiesta, nei colori RAL.

The executive desk of the Metra collection is proposed here with an aluminium structure painted in matt black, a glass desktop painted in black on the back side and a black shellacked front modesty panel which completes its line. In order to optimise its functionality, it is also possible to add a chest of three drawers with a matt black steel structure and shellacked front pieces of the same colour. Naturally, the desk, with or without the modesty panel and chest of drawers, can be perfectly integrated in a wide range of environments, thanks to its glass boards painted in various colours, its either shellacked or melamine wooden boards, whereas the extruded aluminium legs can be painted in silver, black, white, rope colour or, upon request, in the RAL colours.



Scrivania quattro gambe
Desk with four metal legs
L 183/202/221 - P 101 - H 74

Il sapore high-tech di Metra ben si coglie da questo particolare: in evidenza la struttura in alluminio nero con le gambe agganciate in testa alle travi longitudinali e le bussole in acciaio inox, pre-incollate sul fondo del piano in vetro retro-verniciato nero, per fissarlo alla struttura.

The high-tech style of Metra can be clearly seen from this detail: the black aluminium structure with its legs connected to the top of the longitudinal beams and the stainless steel bushes, previously glued to the bottom of the glass desktop painted in black on the back side, to fix it to the structure.





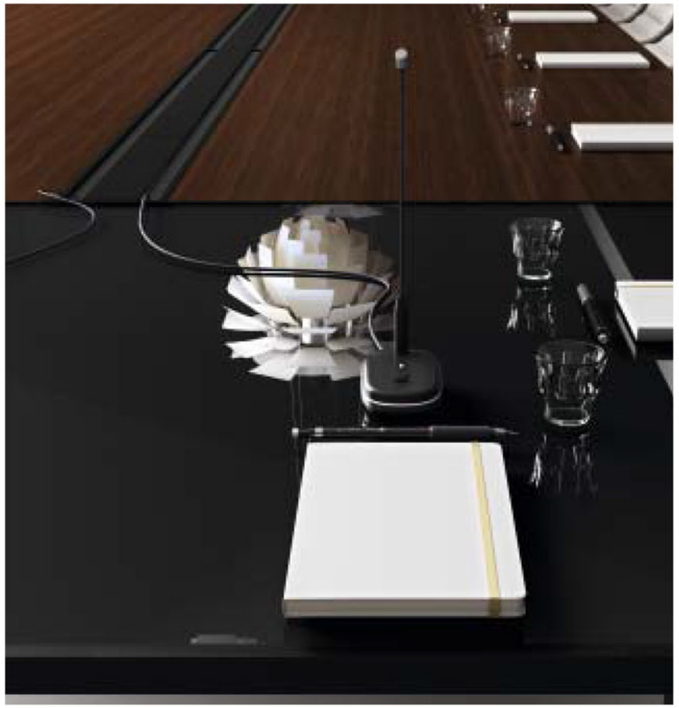


Lo stile essenziale e intramontabile del total black è arricchito da piccoli particolari come il piano luminoso in vetro retro-verniciato nero, lineare da un lato e lievemente stondato dal lato del visitatore, o il contrasto colore delle bussole di fissaggio alla struttura in acciaio a vista.

The essential and evergreen total black style is enriched by some small details like the light glass desktop painted in black on the back side, linear on one side and slightly blunt on the visitor's side, or the contrasting colours of the bushes fixing the visible steel structure.

Fra formalità e informalità, anche la sala riunioni di grandi dimensioni è sfruttata nell'ufficio moderno, spesso per le essenziali attività di formazione continua. È così fondamentale disporre di tavoli con sistemi di cablaggio e di elettrificazione per far funzionare i supporti tecnologici.

Between formality and informality, even a large-size meeting room is used in a modern office, often for the fundamental on-the-job training activities. It is therefore of the utmost importance to have tables with cable and electric power systems, in order to operate. technological devices.



Il tavolo conferenza è così largo da rendere ben vivibile ogni posto, ricavarne due alle estremità e alloggiare, nella canalizzazione centrale, uno sportello apribile dotato di baffo, che abbraccia i cavi e li protegge dalla polvere al di sotto del piano.

The conference table is so wide as to make every seat enjoyable, it can be divide into two at its extremities. The central hollow space housed a cable tray provided with a brush strip to protect cables from dust.



L'impatto rigoroso del tavolo è suggerito dalle dimensioni e dalle finiture: struttura in alluminio verniciato in nero opaco, piano in essenza rovere e, nelle estremità, in vetro retro-verniciato a freddo nero, con sottopiano laccato nero. Completa l'effetto il sistema misto boiserie e contenitori, con vetrine in cristallo acidato.

The stern impact of the table is underlined by its size and finishes: an aluminium structure painted in matt black, a desktop made of oak and, in its extremities, of glass cold painted in black on the back side, a black shellacked underboard. The effect is completed by a mixed boiserie and cabinets, with etched crystal windows.





Tavolo conferenza
Conference table
L 730 / 939 / 1149 / 1358 - P 200 - H 74

persone *people*	22	28	34	40

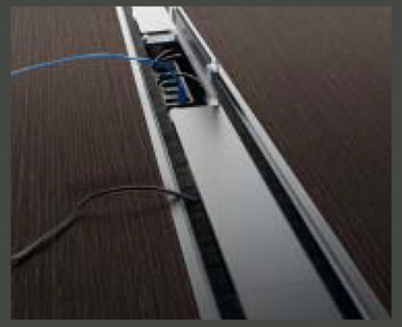


Per facilitare la tendenza dell'ufficio che richiede postazioni d'attesa, utilizzabili anche per riunioni informali o semplici scambi di vista, Meco realizza numerose soluzioni grazie alla propria produzione interna: tavolini di diverse dimensioni e altezze, con struttura in tubolare d'acciaio verniciato e piani nelle finiture in uso per le proprie collezioni.

In order to simplify work in the office, which requires waiting areas, also usable for informal meetings or simple exchanges of points of view, Meco offers a large number of solutions, thanks to its in-house production: small tables of various sizes and heights, with a painted steel tubular structure and desktops with the finishes used for your collections.

ACCESSORI accessories



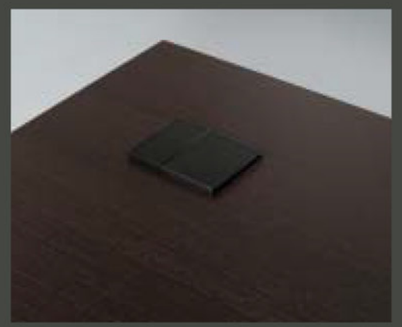


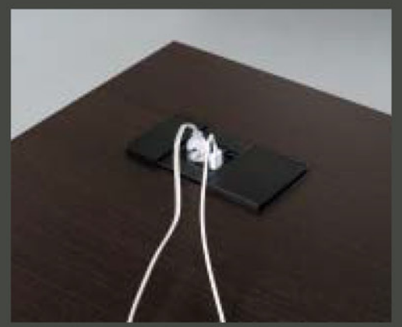
Tavolo conferenza: top access con sportelli in alluminio apribili su due fronti. L'utilizzo del baffo morbido permette il passaggio e il blocco dei cavi in qualsiasi posizione.
Il sistema è completo della vasca passacavi.
Meeting table: top access with double aluminum opening. The brush strip permits the cables to pass through or to be blocked in any positions.
The system is completed with a cable box.





Scrivania e tavolo riunione: top access in alluminio con apertura bifacciale. L'utilizzo del baffo morbido permette il passaggio e il blocco dei cavi in qualsiasi posizione.
Il sistema è completo del supporto porta prese.
Desk and meeting tables: aluminum top access with double opening. The brush strip permits the cables to pass through or to be blocked in any positions.
The system is completed by a support for sockets.





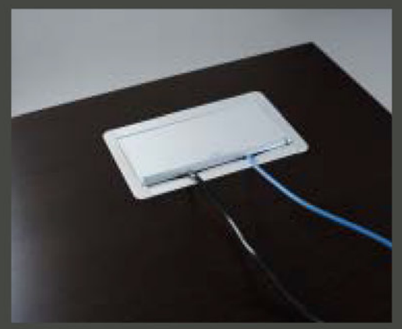
Scrivania: sistema top access in plastica su foro con un diametro 80 mm; si apre e chiude facendo scorrere le due coperture in plastica.
Desk: plastic top access system. Hole on the top D 80 mm, opening and closing through sliding plastic parts.





Tavolo conferenza: la vasca di canalizzazione sottopiano in metallo è preforata per garantire l'ingresso dal basso dei cavi che alimentano il sistema presa posto sul fondo della vasca stessa.
Meeting table: metal cable box, with hole to permit the passing of the cable from the bottom and with a socket system positioned at the end of it.





Scrivania: top access in alluminio con sportello apribile e sistema a cerniera con apertura "push" a spinta. Il gruppo prese è integrato allo sportello e, quando viene chiuso, permette il passaggio e il blocco dei cavi grazie alla guarnizione morbida.
Desk: aluminum top access with opening "push" system. The socket system is integrated to the opening to permit the passing of the cables when it is closed.





Scrivania e tavolo riunione: top access in alluminio. Il sistema di prese integrato ruota di 180° grazie al pulsante di sblocco portando a vista o in posizione nascosta gli ingressi presa.
Desk and meeting tables: aluminum top access. The socket system turn 180° by a botton putting the sockets on view or hidden.

EQUIPE DETTAGLI TECNICI technical data





Vista assonometrica e frontale dell'armadio alto con ante inferiori in legno e ante superiori in cristallo satinato con cornice d'alluminio.
Axonometric view and front view of the high cabinet with wooden inferior doors and etched glass top doors assembled on aluminium frames.



Dettaglio dell'anta in cristallo satinato con profilo perimetrale in alluminio. Tutte le ante sono complete di serratura e di maniglie in acciaio.
Detail of etched glass door with aluminium frame.
All doors are equipped with locks and steel handles.





Vista assonometrica e frontale dell'armadio basso con ante cieche in legno.
View and front view of the low cabinet with veneer doors.



Vista assonometrica dell'armadio basso con ante in cristallo satinato con cornice in alluminio.
Axonometric view of low cabinet with etched glass doors assembled on aluminium frame.



Dettaglio interno della cornice in alluminio: punto di aggancio alla cerniera.
Interior detail of aluminium frame.



Dettaglio del fianco forato a passo costante per variare la quota del piano spostando il supporto reggi-piano.
Detail of the perforated side to permit to change the height of the top moving the support of the plane.



Fianco e schiena, finitura in legno.
Wooden side and back panel.

RING DETTAGLI TECNICI technical data



Vista assonometrica dell'armadio alto con ante inferiori in legno e ante superiori in cristallo satinato con cornice d'alluminio.
Axonometric view and front view of the high cabinet with wooden inferior doors and etched glass top doors assembled on aluminium frames.



Dettaglio dell'anta in cristallo satinato con profilo perimetrale in alluminio. Tutte le ante sono complete di serratura e di maniglie in acciaio.
Detail of etched glass door with aluminium frame.
All doors are equipped with locks and steel handles.



Vista assonometrica dell'armadio alto con ante inferiori in legno e ante superiori in cristallo verniciato a freddo con cornice d'alluminio.
Axonometric view of the high cabinet with wooden inferior doors and cold-coated tempered glass doors assempled on aluminium frame.



Vista assonometrica dell'armadio basso con ante cieche in legno.
View of the low cabinet with wooden doors.



Vista del top superiore in metallo dell'armadio basso con ante in legno.
View of the metal bottom top of the low cabinet with wooden doors.



Vista assonometrica dell'armadio basso con ante in cristallo verniciato a freddo con cornice d'alluminio.
View of low cabinet with cold-coated tempered doors assembled on aluminium frame.



Dettaglio del profilo angolare di raccordo tra fianco e top superiore dell'armadio.
Detail of the corner frame raccording side and upper top of the cabinet.



Dettaglio del profilo angolare di raccordo tra fianco e fondo dell'armadio.
Detail of the corner frame raccording side and bottom of the cabinet.



Dettaglio del fianco forato a passo calibrato per variare la quota del piano su tre posizioni.
Detail of the perforated side to permit to change the height of the top in three different positions.



Dettaglio del profilo di raccordo in alluminio e della schiena in legno.
Detail of aluminium frame and wooden back.

METRA

Eco-legno - Eco friendly wood / Vetro - Glass

Piano e gonna / Top and modesty panel

MELAMINICO
T42 rovere scuro
dark oak

MELAMINICO
T32 rovere chiaro
white oak

MELAMINICO
T40 noce canaletto
walnut

MELAMINICO
T54 termocotto

MELAMINICO
T01bianco
white

MELAMINICO
T45 manhattan cherry

MELAMINICO
T48 bianco venato
white wood

Componenti in vetro / Glass components

VETRO
VV01 bianco
white

VETRO
VV56 nero opaco
matt black

VETRO
VV28 rosso rubino
ruby red

VETRO
VV06 moka

VETRO
VV85 corda
rope colour



Struttura / Structure

METALLO
V01 bianco
white

METALLO
V85 corda
rope colour

METALLO
V73 argento
silver

METALLO
V56 nero opaco
matt black

Bordo / Edge

MELAMINICO
acciaio satinato
solid steel

METRA

Legno - Wood / Vetro - Glass

Gonna / Modesty panel

LACCATO
L01 bianco
white

LACCATO
L85 corda
rope colour

LACCATO
L73 argento
silver

LACCATO
L56 nero opaco
matt black

Piano / Top

ESSENZA
T36 rovere moro
dark oak

ESSENZA
T50 rovere naturale
natural oak

ESSENZA
T55 noce naturale
natural walnut

Componenti in vetro / Glass components

VETRO
VV01bianco
white

VETRO
VV56 nero opaco
matt black

VETRO
VV28 rosso rubino
ruby red

VETRO
VV06 moka

VETRO
VV85 corda
rope colour



Struttura / Structure

METALLO
V01 bianco
white

METALLO
V85 corda
rope colour

METALLO
V73 argento
silver

METALLO
V56 nero opaco
matt black

Bordo / Edge

LACCATO
L01 bianco
white

LACCATO
L85 corda
rope colou

LACCATO
L73 argento
silver

LACCATO
L56 nero opaco
matt black

EQUIPE

Legno - Wood

Piano e gonna / Top and modesty panel

ESSENZA
T36 rovere scuro
dark oak

ESSENZA
T50 rovere naturale
natural oak

ESSENZA
T55 noce naturale
natural walnut

Eco-legno
Eco friendly wood

Piano e gonna / Top and modesty panel

MELAMINICO
T42 rovere scuro
dark oak

MELAMINICO
T32 rovere chiaro
white oak

MELAMINICO
T40 noce canaletto
walnut

MELAMINICO
T54 termocotto

MELAMINICO
T01 bianco
white

MELAMINICO
T45 manhattan cherry

MELAMINICO
T48 bianco venato
white wood



Struttura / Structure

METALLO
V01 bianco
white

METALLO
V85 corda
rope colour

METALLO
V73 argento
silver

METALLO
V56 nero opaco
matt black

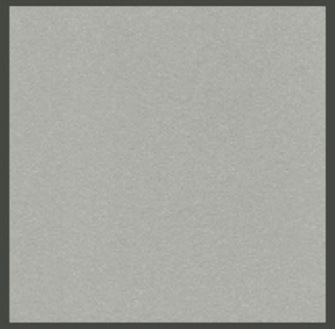
STRUTTURE

METALLI / METAL

Structures

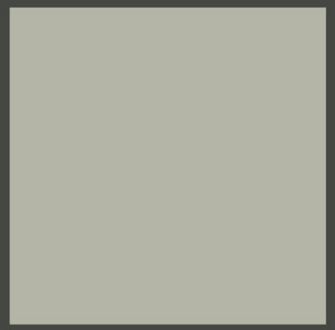
V01 BIANCO
white

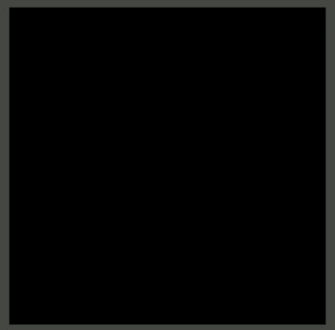




V73 ARGENTO
silver

V85 CORDA
rope colour





V56 NERO OPACO
matt black

FINITURE

MELAMINICI - ECO-LEGNO / ECO FRIENDLY WOOD

Finishes

T42 ROVERE SCURO
dark oak





T32 ROVERE CHIARO
white oak

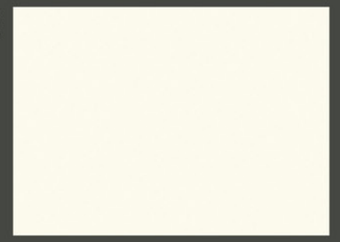
T40 NOCE CANALETTO
walnut

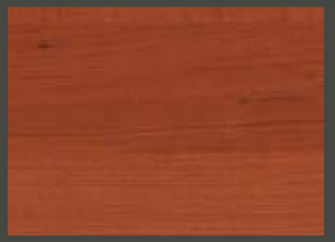




T54 TERMOCOTTO

T01 BIANCO
white





T45 MANHATTAN CHERRY

T48 BIANCO VENATO
white wood



FIN ITU RE ESSENZE / WOOD

Finishes

T36 ROVERE MORO
dark oak





T50 ROVERE NATURALE
natural oak

T55 NOCE NATURALE
natural walnut

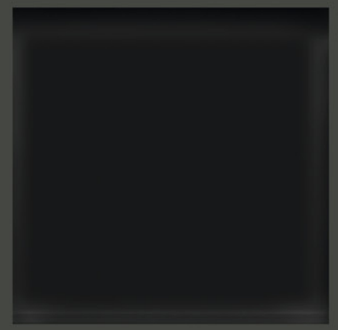


FIN ITU RE VETRI / GLASS

Finishes

VV01 BIANCO
white





VV56 NERO
black

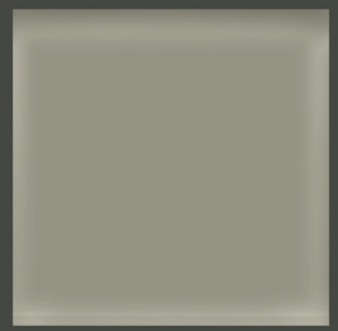
VV28 ROSSO RUBINO
ruby red





VV06 MOKA

VV85 CORDA
rope colour

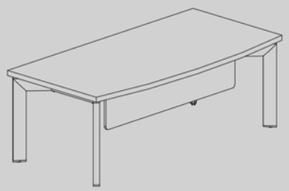




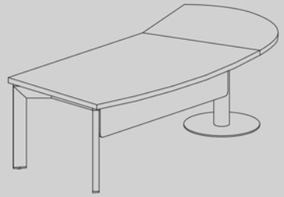
ACIDATO
frosted

SCRIVANIE_DESKS

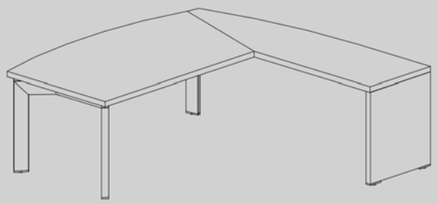
METRA



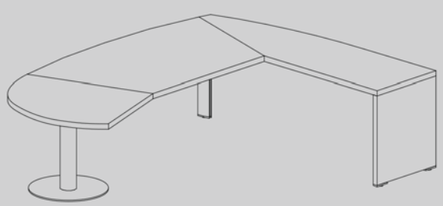
Scrivania singola
Single desk
L. 183/202/221 - P. 101 - H. 74



Scrivania con penisola
Desk with d-end conference
L. 220/239/259 - P. 125 - H. 74



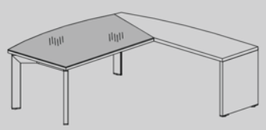
Scrivania con allungo
Desk with extension
L. 228/248/268 - P. 170/212 - H. 74

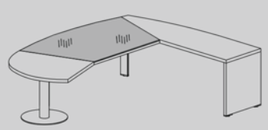


Scrivania con penisola e allungo
Desk with extension and d-end conference
L. 265 - P. 170/212 - H. 74









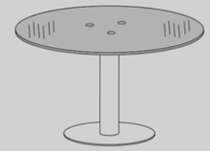
Componenti disponibili in vetro
Components available in glass

TAVOLI RIUNIONE_MEETING TABLES

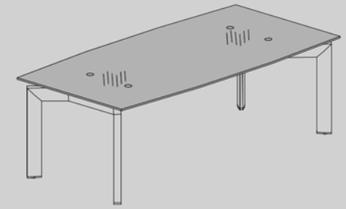
METRA



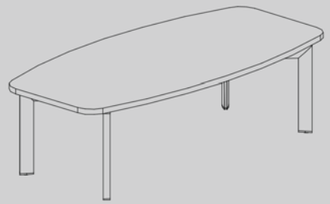
Tavolo tondo
Round meeting table
Ø 120 - H. 74



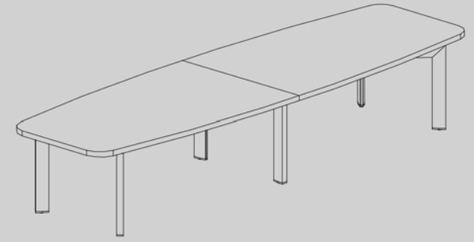
Tavolo tondo vetro
Round glass meeting table
Ø 120 - H. 74



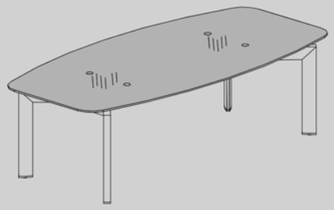
Tavolo riunione vetro
Glass meeting table
L. 220 - P. 110 - H. 74



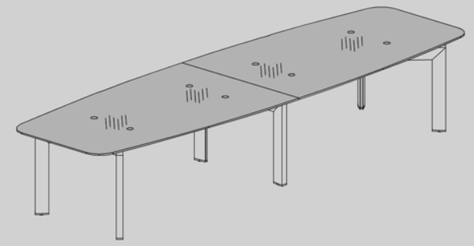
Tavolo riunione
Meeting table
L. 250 - P. 120 - H. 74



Tavolo riunione a 2 elementi
Meeting table (n.2 tops)
L. 400 - P. 120 - H. 74



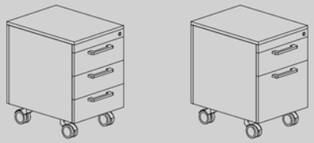
Tavolo riunione vetro
Glass meeting table
L. 250 - P. 120 - H. 74



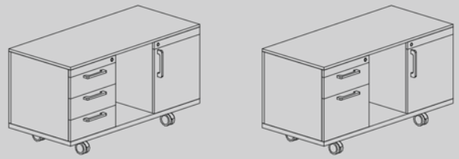
Tavolo riunione a 2 elementi vetro
Glass meeting table (n.2 tops)
L. 400 - P. 120 - H. 74

CASSETTIERE_PEDESTAL

EQUIPE

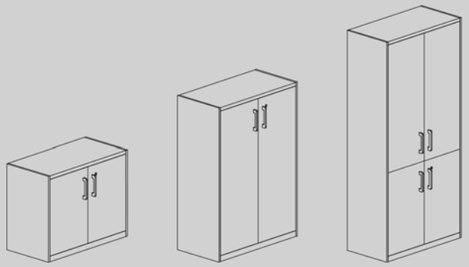


Cassettiera a 2 / 3 cassetti
Pedestal 2 / 3 drawers
L. 42 - P. 55 - H. 62

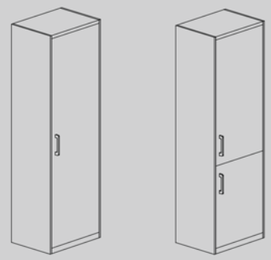


Mobile di servizio con cassetti ed anta
Service unit, pedestal, cabinet with door
L. 120 - P. 55 - H. 65

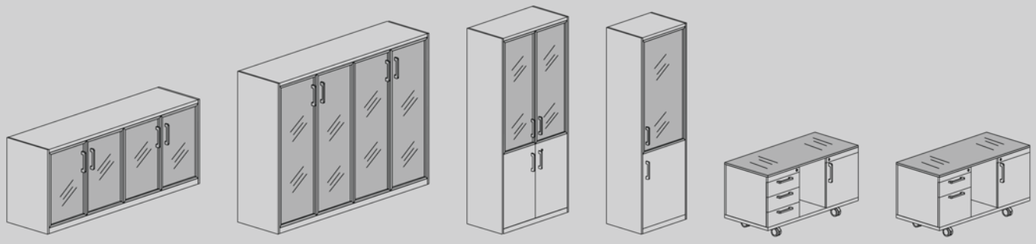
ARMADI_CABINETS



Contenitore con ante
Cabinet with doors
L. 94 - P. 47 - H. 74/133/200



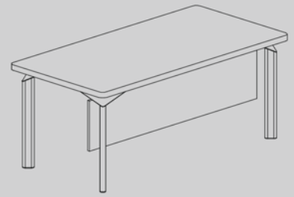
Contenitore anta unica
Single door cabinet
L. 64 - P. 47 - H. 200



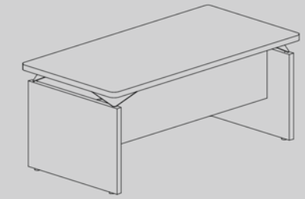
Componenti disponibili in vetro
Components available in glass

SCRIVANIE_DESKS

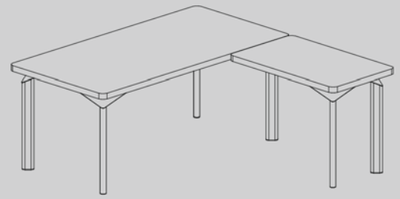
EQUIPE



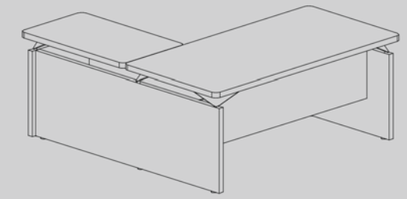
Scrivania rettangolare su gambe
Rectangular desk with legs
L. 160/180/200 - P. 90 - H. 75



Scrivania rettangolare pannellata
Rectangular paneled desk
L. 160/180/200/220 - P. 90 - H. 75

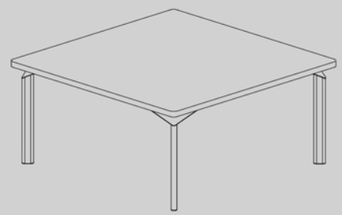


Scrivania con allungo
Desk with extension
L. 160/180/200 - P. 170/190/210 - H. 75

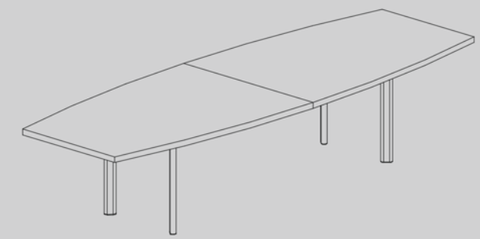


Scrivania con allungo pannellato
Desk with paneled extension
L. 160/180/200/220 - P. 170/190/210 - H. 75

TAVOLI RIUNIONE_MEETING TABLES



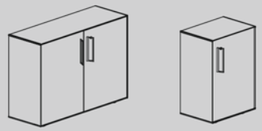
Tavolo riunione quadrato
Square meeting table
L. 120/160 - P. 120/160 - H. 75



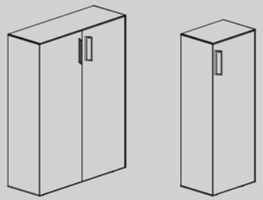
Tavolo riunione ovale
Oval meeting table
L. 350 - P. 120 - H. 75

ARMADI_CABINETS

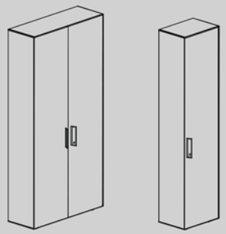
RING



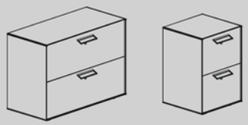
Contenitore basso
Low cabinet
L. 50/100 - P. 35/47 - H. 74/84



Contenitore medio
Medium cabinet
L. 50/100 - P. 35/47 - H. 131



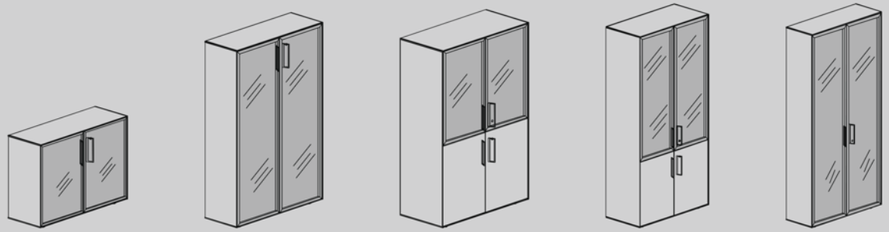
Contenitore alto
High cabinet
L. 50/100 - P. 35/47 - H. 204



Contenitore basso
Low cabinet
L. 50/100 - P. 47 - H. 74

Contenitore medio
Medium cabinet
L. 50/100 - P. 47 - H. 152

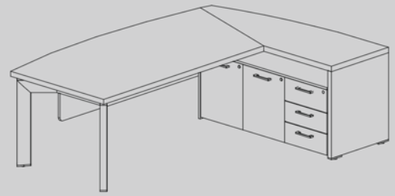
Contenitore alto
High cabinet
L. 50/100 - P. 47 - H. 204



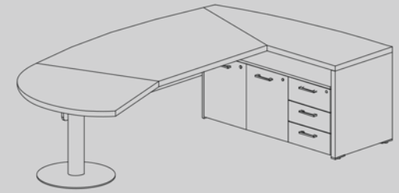
Componenti disponibili in vetro
Components available in glass

CONTENITORI COMPONIBILI - CASSETTIERA
MODULAR CABINETS - PEDESTAL

METRA



Scrivania con allungo_ 3 moduli
Desk with extension _ 3 modules
L. 228/248/268- P. 170 - H. 74



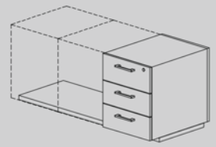
Scrivania con penisola e allungo_ 3 moduli
Desk with extension and d-end conference _ 3 modules
L. 265 - P. 170 - H. 74

Scrivania con allungo_ 4 moduli
Desk with extension _ 4 modules
L. 228/248/268- P. 212 - H. 74

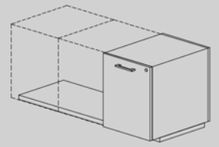
Scrivania con penisola e allungo_ 4 moduli
Desk with extension and d-end conference _ 4 modules
L. 265 - P. 212 - H. 74



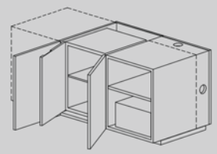
Cassettiera su ruote a 3 cassetti
3 drawers mobile pedestal
L. 42 - P. 55 - H. 62



Cassettiera
Pedestal



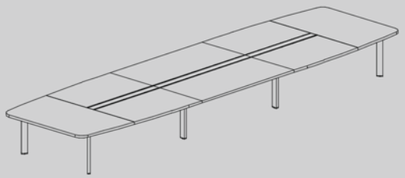
Anta
Door



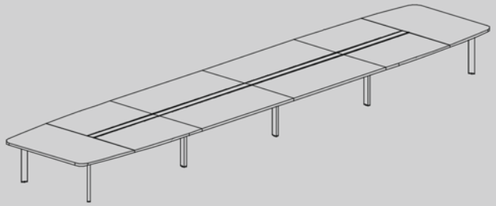
Frigo/modulo tecnico(*)
Fridge/technical module(*)
(*)Cassaforte/safe

TAVOLI CONFERENZA_CONFERENCE TABLES

METRA

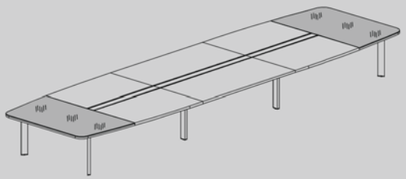


Tavolo conferenza in legno - 3 + 2 componenti
Wooden conference table - 3 + 2 components
L. 730 - P. 200 - 22 persone / people

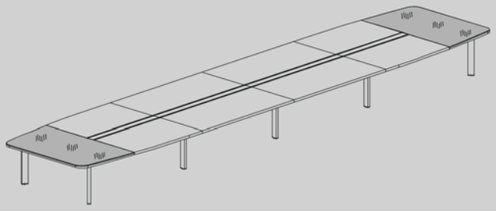


Tavolo conferenza in legno - 4 + 2 componenti
Wooden conference table - 4 + 2 components
L. 939 - P. 200 - 28 persone / people

L. 1149 - 34 persone / people
L. 1358 - 40 persone / people



Tavolo conferenza in legno e vetro - 3 + 2 componenti
Wooden and glass conference table - 3 + 2 components
L. 730 - P. 200 - 22 persone / people



Tavolo conferenza in legno e vetro - 4 + 2 componenti vetro
Wooden and glass conference table - 4 + 2 glass components
L. 939 - P. 200 - 28 persone / people

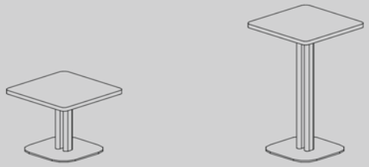
L. 1149 - 34 persone / people (5+2 Componenti vetro / glass)
L. 1358 - 40 persone / people (6+2 Componenti vetro / glass)

TAVOLI RIUNIONE_MEETING TABLES



Tavolo riunione circolare
Round meeting table
D. 80/100/120 - H. 75

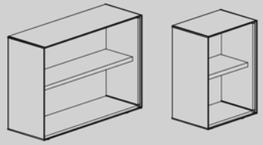
TAVOLI ATTESA E BREAK_COFFEE TABLES



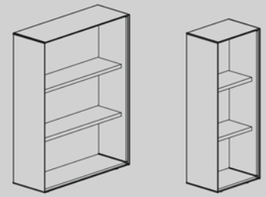
Tavolo attesa quadrato
Square coffee table and high table
L. 60 - P. 60 - H 45/105

ARMADI_CABINETS

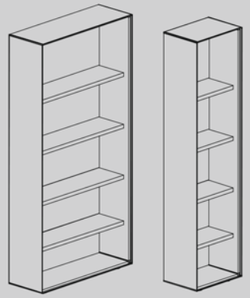
RING



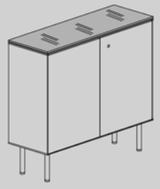
Contenitore basso
Low cabinet
L. 50/100 - P. 35 - H. 74/84



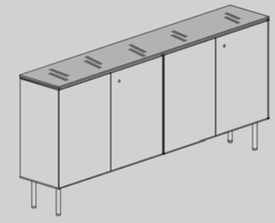
Contenitore medio
Medium cabinet
L. 50/100 - P. 35 - H. 131



Contenitore alto
High cabinet
L. 50/100 - P. 35 - H. 204

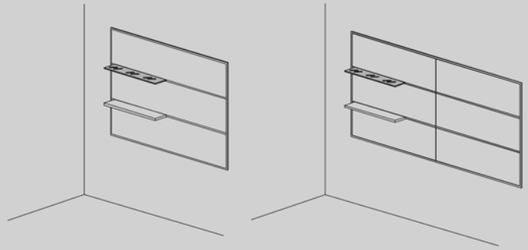


Contenitore basso su piedini - top cristallo
Low cabinet on feet - glass top
L 50/100 - P. 35 - H. 90

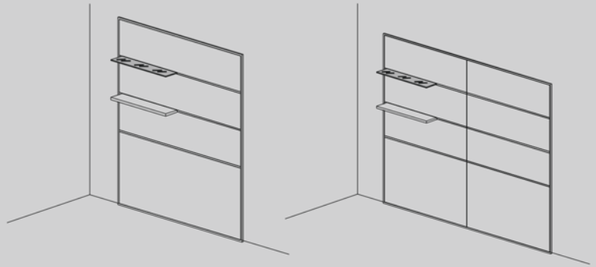


Contenitore basso su piedini - top cristallo
Low cabinet on feet - glass top
L 200 - P. 35 - H. 90

BOISERIE_BOISERIE



Telaio in alluminio H 135 sospeso per 3 elementi
H 135 Aluminium frame suspended for 3 panels
L. 150/200/300/400 - H. 135



Telaio in alluminio H 225 a terra 4 elementi
H 225 Aluminium frame up to the floor for 4 panels
L. 150/200/300/400 - H. 225

RING

office programs



RING

office programs

Il Sistema a contenitori RING garantisce tecnologia e flessibilità per gli uffici contemporanei, gli spazi di oggi devono essere modulari e dinamici, riservati e protetti; unisce ottime qualità estetiche ad alti contenuti tecnologici caratterizzati da materiali innovativi, forme originali e ampia scelta di finiture e colori.

DESIGN: The RING cabinet system blends technology with flexibility and is specifically designed for modern, modular and dynamic offices where privacy and security are key prerequisites. RING combines a beautiful design with excellent quality and advanced technology, innovative materials, original shapes and a wide range of finishes and colours. __ **DESIGN:** Le système de meubles de rangement RING garantit technologie et flexibilité pour les bureaux contemporains, les espaces d'aujourd'hui doivent être modulaires et dynamiques, confidentiels et protégés; il unit d'excellentes qualités esthétiques hautement technologiques caractérisées par des matériaux innovants, des formes originales et un large choix de finitions et de couleurs. __ **DESIGN:** Mit dem RING System wird eine zeitgenössische Technologie und Flexibilität der Büroräume garantiert. Der Anspruch an die Räumlichkeiten von Heute setzt Modularität, Dynamik, Diskretion und Protektion voraus. RING verbindet diese Eigenschaften mit optimaler ästhetischer Qualität und höchster Technik. Die innovativen Materialien, originellen Formen und ein breites Band an Auswahlmöglichkeiten der Optik von Oberflächenstruktur sowie Farben, verleihen RING seinen einzigartigen Charakter. __ **DESIGN:** El Sistema de contenedores RING garantiza tecnología y flexibilidad para las oficinas contemporáneas, los espacios actuales deben ser modulares y dinámicos, reservados y protegidos; une óptimas cualidades estéticas con altos contenidos tecnológicos caracterizados por materiales innovadores, formas originales y una amplia gama de acabados y colores.

D&D

DECO & DESIGN

Collezioni Deco & Design

POLTRONE
ARMCHAIRS
FAUTEUILS

MOBILI
FURNITURE
MOBILIERS

SALOTTI
SOFAS
SALONS

MADE IN ITALY

mobile +39 340 8173532

mail info@decoanddesign.it

D&D

DECO & DESIGN